

Note di Notte

Da Chopin a Bartók, la notte diventa musica con i capolavori dei grandi compositori del passato.
Un modo diverso di proporre e ascoltare un recital pianistico:
una lunga maratona che sprofonderà senza sosta nella notte.



Fryderyk Chopin
Ignaz Moscheles
Claude Debussy
Ludwig van Beethoven
Fryderyk Chopin
George Enescu
Aleksandr Skrjabin
Aleksandr Skrjabin
Franz Liszt
Aleksandr Skrjabin
Robert Schumann
Fryderyk Chopin
Johannes Brahms
Béla Bartók

Valzer in do diesis minore op. 64 n. 2
Sonate mélancolique in fa diesis minore op. 49
Bruyères da Preludi, II libro
Sonata in re minore op. 31 n. 2
Due Notturmi op. 55
Pavane op. 10
Due Poemi op. 32
Studio in re diesis minore op. 8 n. 12
Rapsodia ungherese n. 15 «Rakoczy Marsch»
Sonata n. 9 op. 68 «Messa nera»
Variazioni ABEGG op. 1
Studio in do minore op. 25 n. 12
Ballata in re minore op. 10 n. 1
Musica della notte da «En plain air»

Michele Vassena
Ismaele Gatti
Gaia Luce Gervasini
Samuele Bordoni
Yuyi Qu
Yuyi Qu
Luca Poncia
Luca Poncia
Luca Poncia
Elena Talarico
Elena Talarico
Elena Talarico
Stefano Donzelli
Stefano Donzelli

a cura di Alessandro de Curtis

Sabato 6 maggio 2017, dalle ore 20.30

termine previsto ore 2.30 di domenica 7 maggio

Sala Bianca del Teatro Sociale di Como

Ingresso Libero

*In collaborazione con il Teatro Sociale di Como
nell'ambito di «European Opera Days 2017»*