

XVI edizione 2022

MilanoArtemusica

festival
internazionale
di musica
antica

VENERDÌ 24 GIUGNO 2022, ORE 19.00

TEATRO IL CIELO SOTTO MILANO

ANTEPRIMA GIOVANI

ART CONTACT

ENSEMBLE HEMIOLIA:

AZIZ EL YOUSOUFI, DANZA URBANA

CLAIRE LAMQUET-COMTET, VIOLONCELLO BAROCCO

ART CONTACT

MARTEDÌ 28 GIUGNO 2022, ORE 20.30

BASILICA DI SANTA MARIA DELLA PASSIONE

CONCERTO INAUGURALE

IN PARADISO

CANTATE E SUITE PER ORCHESTRA

DI JOHANN SEBASTIAN BACH

COLLEGIUM 1704

BENNO SCHACHTNER, CONTROTENORE

VÁCLAV LUKS, CLAVICEMBALO E DIREZIONE

GIOVEDÌ 7 LUGLIO 2022, ORE 18.00 E ORE 20.30

CHIESA DI SAN SEPOLCRO

JOHANN SEBASTIAN BACH

LE SUITES PER VIOLONCELLO SOLO BWV 1011 E BWV 1012

FRANCESCO GALLIGIONI, VIOLONCELLO BAROCCO

GIOVEDÌ 14 LUGLIO 2022, ORE 20.30

CHIESA DI SAN BERNARDINO ALLE MONACHE

FOLLIA A VENEZIA

MUSICHE DI REALI E VIVALDI

LE CONSORT

JUSTIN TAYLOR, CLAVICEMBALO

MERCOLEDÌ 20 LUGLIO 2022, ORE 21.30

BASILICA DI SANTA MARIA DELLA PASSIONE

MOTTETTI & CANZONI PASSEGGIATE A DUE VIOLINI, E ORGANI

ENSEMBLE SACRO-PROFANUM

JOHANNES STROBL, ORGANO E DIREZIONE

LUNEDÌ 25 LUGLIO 2022, ORE 18.00 E 20.30

CHIESA DI SAN CRISTOFORO SUL NAVIGLIO

LAMENTATIONS D'ORIENT ET D'OCCIDENT

MUSICHE DI FRESCOBALDI E MOULTAKA

CONCERTO SOAVE

MARÍA CRISTINA KIEHR, SOPRANO

JEAN-MARC AYMES, CLAVICEMBALO, ORGANO E DIREZIONE

MARTEDÌ 2 AGOSTO 2022, ORE 18.00 E ORE 20.30

SALA CAPITOLARE DEL BERGOGNONE

JOHANN SEBASTIAN BACH

L'INTEGRALE DELL'OPERA PER LIUTO - PARTE I

EVANGELINA MASCARDI, LIUTO

GIOVEDÌ 4 AGOSTO 2022, ORE 18.00 E ORE 20.30

SALA CAPITOLARE DEL BERGOGNONE

JOHANN SEBASTIAN BACH

L'INTEGRALE DELL'OPERA PER LIUTO - PARTE II

EVANGELINA MASCARDI, LIUTO

MARTEDÌ 9 AGOSTO 2022, ORE 18.00 E ORE 20.30

SALA CAPITOLARE DEL BERGOGNONE

MUSICA POETICA: BACH E KUHNNAU

DMYTRO KOKOSHYNSKY, CLAVICEMBALO

II PREMIO DEL III CONCORSO INTERNAZIONALE DI

CLAVICEMBALO - CITTÀ DI MILANO

LUNEDÌ 15 AGOSTO 2022, ORE 18.00

CHIESA DI SANTA MARIA DELLA SANITÀ

CONCERTO DI FERRAGOSTO

ITALIANI IN EUROPA

MUSICHE DI BOCCHERINI, RICCI E GIARDINI

TRIO D'ARCHI IL FURIBONDO

GIOVEDÌ 18 AGOSTO 2022, ORE 18.00 E ORE 20.30

SALA CAPITOLARE DEL BERGOGNONE

DUE ARPE AL TEMPO DI BACH

MARA GALASSI, FLORA PAPADOPOULOS, ARPE BAROCHE

BIGLIETTI

Biglietto intero: posto unico numerato 12 euro

Biglietto Ridotto Under30: posto unico numerato 8 euro

Biglietto Ridotto Studenti: posto unico numerato 5 euro (disponibilità limitata)

Gruppi (minimo 10 persone): posto unico numerato 10 euro (solo acquisto in prevendita)

Biglietto gratuito: fino ai 12 anni

Biglietto sospeso: regala un biglietto! Sarà destinato agli utenti dei servizi sociali del Comune di Milano

24 giugno: ingresso con prenotazione obbligatoria su Eventbrite

e tesseramento Artepassante sul posto 1,50 euro

15 agosto: posto unico numerato 5 euro

27 agosto (concerti MAM Day ore 6.00 - 20.00 - 22.00): posto unico numerato 12 euro

27 agosto (concerti MAM Day 9.00 - 12.30 - 16.00): posto unico numerato 5 euro

31 agosto ore 18.00: ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria su Eventbrite

Ingresso per persone con disabilità: si consiglia la prenotazione

in anticipo del proprio posto chiamando o scrivendo una mail

ai contatti dell'Associazione

ABBONAMENTI

Abbonamento 3 concerti a scelta: 30 euro

Abbonamento 5 concerti a scelta: 50 euro

Abbonamento MAM Day: 40 euro

Abbonamento a tutti i concerti Intero: 130 euro

Abbonamento a tutti i concerti Ridotto Under30: 90 euro

PUNTI VENDITA

Sul posto, secondo disponibilità, 40 minuti prima

di ogni concerto

Online (con diritto di prevendita): Circuito Vivaticket

www.vivaticket.it VIVATICKET

SI CONSIGLIA VIVAMENTE L'ACQUISTO IN PREVENDITA

PER INFORMAZIONI

Associazione Culturale La Cappella Musicale

via Vincenzo Bellini 2, 20122 Milano

tel e fax 02.76317176

e-mail: info@milanoartemusica.com

sito: www.milanoartemusica.com

facebook: www.facebook.com/milanoartemusica

instagram: milanoartemusica

SABATO 27 AGOSTO 2022, DALLE ORE 6.00 ALLE ORE 22.00

MAM DAY

ORE 6.00

CHIESA DI SAN BERNARDINO ALLE MONACHE

CANTO GREGORIANO ALL'ALBA

MORE ANTIQUO

GIOVANNI CONTI, DIREZIONE

ORE 9.00

CORO DI SAN MAURIZIO AL MONASTERO MAGGIORE

CONCERTI SPIRITUALI

MUSICHE DI MELANI E LEGRENZI

STUDENTI DEL CONSERVATORIO "GIUSEPPE VERDI"

DI MILANO

ORE 12.30

CONCERTO DIFFUSO

CHIESA DI SANTA MARIA ANNUNCIATA IN CHIESA ROSSA

ISMAELE GATTI, ORGANO

BASILICA DI SAN SIMPLICIANO

PIETRO DIPILATO, ORGANO

CHIESA DI SANT'ALESSANDRO

ISAIA RAVELLI, ORGANO

BASILICA DI SANTA MARIA DELLA PASSIONE

VITTORIO VANINI, ORGANO

CHIESA DI SAN NICOLAO DELLA FLUE

ANDREA TRITTO, ORGANO

ORE 16.00

CORTILE DELLA BASILICA DI SANTA MARIA

DELLA PASSIONE

A CACCIA, A CORTE. L'ALTA CAPPELLA TRA '400 E '500

ENSEMBLE ACERAES: STUDENTI DELLA CIVICA

SCUOLA DI MUSICA CLAUDIO ABBADO

ORE 20.00

BASILICA DI SANTA MARIA DELLA PASSIONE

JOHANN SEBASTIAN BACH

I 18 CORALI DELL'AUTOGRAFO DI LIPSIA - PARTE I

PIETER VAN DIJK, ORGANO

ORE 22.00

BASILICA DI SANTA MARIA DELLA PASSIONE

JOHANN SEBASTIAN BACH

I 18 CORALI DELL'AUTOGRAFO DI LIPSIA - PARTE II

PIETER VAN DIJK, ORGANO

MERCOLEDÌ 31 AGOSTO 2022, ORE 18.00

MAMU - MAGAZZINO MUSICA

CONVERSAZIONE SUL VESPPO DI MONTEVERDI

CON GIUSEPPE CLERICETTI E CARLA MORENI

MERCOLEDÌ 31 AGOSTO 2022, ORE 20.30

BASILICA DI SANTA MARIA DELLA PASSIONE

CLAUDIO MONTEVERDI: VESPPO DELLA BEATA VERGINE

CORO E ORCHESTRA CREMONA ANTIQUA

ANTONIO GRECO, DIREZIONE



MAM DAY