



**20 settembre 2025 - ore 17**

**Chiesa di S. Giorgio in Biumo Superiore, Varese**

## **Le Quattro Stagioni come non le avete mai sentite**

**A. Vivaldi, Concerti op. 8, nn. 1-4 «Le Stagioni»**

**Ismaele Gatti, organo  
Laura Vannini, violino**

**Ismaele Gatti** è nato a Como nel 1998. Ha intrapreso gli studi di pianoforte a cinque anni con Alessandro Bares. Ha studiato pianoforte nel Conservatorio della propria città con R. Stefanoni e si è diplomato in pianoforte con U. Federico e in organo con E. Viccardi. Ha proseguito gli studi presso il Conservatorio di Lugano, dove ha conseguito due Master in Organo con S. Molardi. Nel 2024 ha completato un percorso di post-formazione in clavicembalo con F. Corti presso la Schola Cantorum di Basilea.

Svolge un'intensa attività concertistica all'organo, al pianoforte e al clavicembalo in Italia e all'estero. Si è esibito e ha collaborato con musicisti come Diego Fasolis, Albrecht Mayer e Fabien Thouand, oltre che con l'Orchestra della Svizzera Italiana, I Barocchisti, il Coro della RSI e altre istituzioni di spicco del panorama musicale internazionale. È stato premiato in numerosi concorsi internazionali di pianoforte, organo e musica da camera.

Registrazioni di suoi concerti live sono state trasmesse dalla Radiotelevisione Svizzera Italiana.

È Hauptorganist e responsabile della Kirchenmusik presso la chiesa di S. Maria Magdalena di Alpnach (CH) e collabora stabilmente con numerose formazioni corali della Svizzera tedesca. Dal 2023 è accompagnatore al pianoforte presso la Scuola di Musica del Conservatorio della Svizzera italiana. Da settembre 2025 sarà membro effettivo, in qualità di Korrepetitor, della prestigiosa Opernstudio della Opernhaus di Zurigo.

**Laura Vannini**, nata nel 1999 a Firenze, comincia a studiare violino all'età di 4 anni e a 8 viene ammessa alla Scuola di Musica di Fiesole con Borianna Nakeva, dove consegue con lode la laurea triennale nel 2020.

Nello stesso anno viene ammessa al Master in Music Performance presso il Conservatorio della Svizzera Italiana nella classe di Klaidi Sahatci, ottenendo così brillantemente la laurea magistrale nel 2022.

Ha partecipato a masterclass tenute da docenti di importanza internazionale, quali Pavel Vernikov, Igor Volochine, Sergey Galaktionov, Krzysztof Wegrzyn, Salvatore Quaranta e Klaidi Sahatci.

È stata premiata in concorsi di rilevanza internazionale ed è risultata vincitrice di varie borse di studio.

Ha collaborato in qualità di violino di fila con istituzioni orchestrali internazionali come l'Orchestra della Svizzera Italiana, l'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino e l'Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari, sotto la direzione di direttori quali Zubin Mehta, Daniel Barenboim, Markus Poschner, Marc Albrecht, Alessio Allegrini e Diego Ceretta.

Si è esibita anche come solista in numerose occasioni tra Italia, Svizzera, Spagna e Lussemburgo. Nel dicembre 2023 ha vinto il concorso per Violino di Fila indetto dal Teatro Lirico di Cagliari. Nel febbraio 2025 ha vinto l'audizione per Violino per la prestigiosa Gustav Mahler Jugendorchester, con cui prenderà parte a un tour in alcune tra le più importanti sale da concerto europee nel prossimo mese di agosto.

**Concerto N. 1 in mi maggiore**  
**La Primavera**

**I. Allegro**

*Giunt'è la Primavera e festosetti  
La salutan gl'augei con lieto canto,  
E i fonti allo spirar de' zeffiretti  
Con dolce mormorio scorrono intanto  
Vengon coprendo l'aer di nero amanto  
E lampi, e tuoni ad annuntiarla eletti  
Indi tacendo questi, gl'augelletti  
Tornan di nuovo al lor canoro incanto:*

**II. Largo e pianissimo sempre**

*E quindi sul fiorito ameno prato  
Al caro mormorio di fronde e piante  
Dorme 'l caprar col fido can a lato.*

**III. Allegro pastorale**

*Di pastoral zampogna al suon festante  
Danzan Ninfe e pastor nel tetto amato  
Di primavera all'apparir brillante.*

**Concerto N. 3 in Fa maggiore**  
**L'Autunno**

**I. Allegro**

*Celebra il vilanel con balli e canti  
Del felice raccolto il bel piacere  
E del liquor di Bacco accesi tanti  
Finiscono col sonno il lor godere.*

**II. Adagio molto**

*Fa' ch' ogn'uno tralasci e balli e canti  
L'aria che temperata dà piacere,  
E la staggion ch'invita tanti e tanti  
D'un dolcissimo sonno al bel godere.*

**III. Allegro**

*I cacciator alla nov'alba a caccia  
Con corni, schioppi, e cani escono fuore  
Fugge la belva, e seguono la traccia;  
Già sbigottita, e lassa al gran rumore  
De' schioppi e cani, ferita minaccia  
Languida di fuggire, ma oppressa muore.*

**Concerto N. 2 in sol minore**  
**L'Estate**

**I. Allegro non molto**

*Sotto dura stagion dal sole accesa  
Languè l'huom, languè 'l gregge, ed arde 'l pino,  
Scioglie il cucco la voce, e tosto intesa  
Canta la tortorella e 'l gardellino.  
Zeffiro dolce spira, ma contesa  
Muove Borea improvviso al suo vicino;  
E piange il pastorel, perché sospesa  
Teme fiera borasca, e 'l suo destino;*

**II. Adagio e piano - Presto e forte**

*Toglie alle membra lasse il suo riposo  
Il timore de' lampi, e tuoni fieri  
E de mosche, e mosconi il stuol furioso:*

**III. Presto**

*Ah che pur troppo i suoi timor son veri  
Tuona e fulmina il cielo grandinoso  
Tronca il capo alle spiche e a' grani alteri.*

**Concerto N. 4 in Fa minore**  
**L'Inverno**

**I. Allegro non molto**

*Agghiacciato tremar tra nevi argenti  
Al severo spirar d'orrido vento,  
Correr battendo i piedi ogni momento;  
E pel soverchio gel batter i denti;*

**II. Largo**

*Passar al foco i dì quieti e contenti  
Mentre la pioggia fuor bagna ben cento*

**III. Allegro**

*Caminar sopra il ghiaccio, e a passo lento  
Per timore di cadere bene;  
Gir forte sdrucchiolar, cader a terra  
Di nuovo ir sopra 'l ghiaccio e correr forte  
Sin ch'il ghiaccio si rompe, e si disserra;  
Sentir uscir dalle ferrate porte  
Scirocco, Borea, e tutti i venti in guerra  
Quest'è 'l verno, ma tal, che gioia apporte.*

Promosso e realizzato  
da



In partnership con



Parrocchia  
di S.  
Giorgio



Parrocchia  
di S. Vittore

Con la collaborazione di



LICEO  
ARTISTICO  
A. FRATTINI  
VARESE

Maggior sostenitore



FONDAZIONE  
COMUNITARIA  
DEL VARESOTTO  
ENTE FILANTROPICO